

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»
5 класс
2023-2024 учебный год**

Рабочая программа разработана на основе Федеральной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-7 классов. Москва 2023 г. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы. - М.: «Просвещение», 2011г. к учебнику Изобразительное искусство: 5 класс/ Н.А.Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М.Неменского. – 15-е изд., перераб. -Москва: Просвещение, 2023. – 191 с.

Программа по изобразительному искусству в 5 классе посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сохраняется наглядный для детей их практический смысл, связь с фольклором, с национальными и народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается присущий детству наивно-декоративный язык изображения непосредственная образность, игровая атмосфера, присущие как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни.

Цель программы – ознакомить и приобщить к народному искусству, развивая духовно-нравственную и творческую мыслящую личность.

-преподавания изобразительного искусства в общеобразовательной школе является формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой культуры духовной.

Задачи, решаемые в процессе обучения изобразительного искусства:

- формирование художественного вкуса учащихся;
- учить выражать свое личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей;
- освоить выразительность форм, конструкций, цветовых и линейных ритмов декоративной композиции, пластические особенности и возможности материала, учиться мыслить на языке данного искусства.

Раскрытие учебного содержания в курсе «ИЗО» проводится по разделам и темам.

Структура курса складывается из четырех частей.

В первой части «Древние корни народного искусства» учащиеся подводят к пониманию того, что форма и цвет выступают здесь в роли знака, символизирующего определенную идею, а не изображающего конкретную реальность.

Во второй части «Связь времен в народном искусстве» дается понимание бытования народных, крестьянских традиций в современной жизни, а также дается представление об общности народных художественных промыслов и их различиях.

В третьей части «Декор – человек, общество, время» формирует понимание роли декоративных искусств в жизни общества в целом и каждого человека в отдельности. В четвертой части «Декоративное искусство в современном мире» учащиеся знакомятся с современным выставочным декоративно-прикладным искусством и создают коллективные работы в материале для украшения кабинета, школы и т.д.

Место предмета «Изобразительное искусство»:

В соответствии с образовательной программой и учебным планом учреждения на 2023-2024 учебный год на изучение предмета «ИЗО» в 5 классе выделено 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5. Лист корректировки рабочей программы